

SREDNJA ŠKOLA KNEZA BRANIMIRA

BENKOVAC

ZAVRŠNI RAD

DRUŠTVENE GRUPE

Ime i prezime učenika:

Područje rada:Sociologija

Program/zanimanje:Gimnazijalac

Ispitni rok:ljetni

Školska godina:2008/09

Ime i Prezime mentora:

UVOD

Pod pojmom društvo se označuju veće grupe ljudi koji zajedno žive i surađuju, a da bi to bilo moguće u svakom društvu, pa bilo ono primitivno ili moderno, moraju postojati zajednička pravila ponašanja. To znači da u društvu pojedinci moraju pristati na ograničavanje osobne slobode, jer je to preduvjet za suradnju s onima koji su se s njima udružili. Čovjek se, zapravo, zahvaljujući razvoju govora i mišljenja, upustio u istraživački dijalog s prirodom i time napustio stanje sigurnosti koje su mu pružali dobro prilagođeni instinkti. Ljudi uspostavljaju međusobne ugovore i sporazume koje u svakom trenutku mogu prekršiti i pojedinci i grupe, što dovodi u pitanje miran život zajednice. Odnos ljudi prema prirodi je uglavnom jedinstven. Njegova suština je u kontinuiranom nastojanju ljudi za podčinavanjem prirode sebi. Odnos među ljudima je mnogo složeniji i obuhvaća sve vrste odnosa od onih manje složenih i manje važnih, do vrlo složenih i najvažnijih. Kada analiziramo bilo koju društvenu grupu, uvijek dolazimo do zaključka da je riječ o interakciji pojedinih ljudi ili grupa ljudi. U skladu s tim može se reći da svako društvo pretpostavlja interakciju ljudi, što ne znači da je interakcija nešto specifično ljudsko po čemu se čovjek razlikuje i izdvaja od ostalih živih bića. U samoj osnovi kolektivnog ponašanja koje se nalazi baš na granici između životinjskog i ljudskog, stoji takozvana kružna interakcija. To je takvo ponašanje kada akcija jedne osobe izazvana stimulacijom koja dolazi do druge, ponovno utječe na drugu osobu i pojačava stimulaciju. Dolazi do prenošenja i jačanja osjećaja, što je vidljivo u ljudi koji se nalaze u stanju uzbuđenja bilo da je riječ o strahu, panici ili nekom drugom euforičnom ponašanju. Priroda kružne interakcije može se bolje shvatiti ako joj se suprostavi takozvana interpretativna interakcija. To je ljudska interakcija koja je prisutna u razgovoru, raspravi, na poslu, kada jedan čovjek tumači misli ili akcije drugog i djeluje na temelju tog tumačenja. Interpretativna interakcija iznosi razlike koje postoje među ljudima, dok ih kružna čini sličnima. U prvom slučaju to je prenošenje i širenje osjetilnih uzbuđenja, a u drugom svjesno, razumno sučeljavanje. Od rođenja do smrti, na sve nas djeluju simboli ili misaoni oblici. nekih smo svjesni, no mnogi su poslani i primaju se na podsvjesnoj razini. Simboli se koriste kao sredstvo prenošenja poruka podsvjesnom umu, kao i pomoć u procesu postizanja cjelovitosti. Simboli su djelotvoran način komunikacije s tim dijelom uma, jer su njegov prirodan jezik, što se dobro vidi u snovima. Simboli se mogu definirati i kao svaki fenomen kojemu je društveno ili kulturalno pripisano neko značenje, to je mehanizam komunikacije kojeg koriste samo ljudi. To je riječ ili izraz proširenog značenja, na primjer srce je ljudski organ ali simbolički predstavlja i ljubav. Simbol se uvijek pojavljuje umjesto nečega drugoga.

----- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE PREUZETI NA SAJTU

WWW.MATURSKI.NET -----

[BESPLATNI GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI TEKST](#)

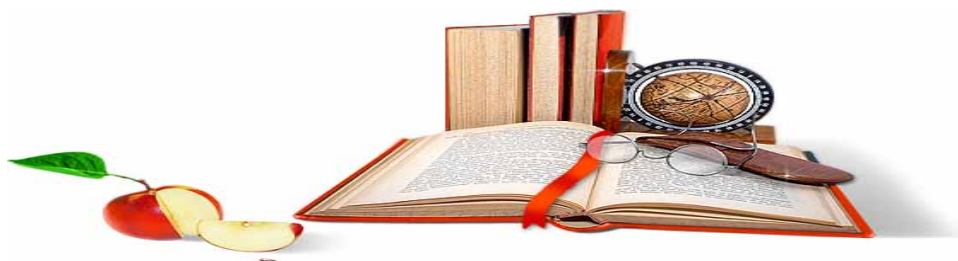
RAZMENA LINKOVA - RAZMENA RADOVA

RADOVI IZ SVIH OBLASTI, POWERPOINT PREZENTACIJE I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJALI.

WWW.SEMINARSKIRAD.ORG

WWW.MAGISTARSKI.COM

WWW.MATURSKIRADOVI.NET



NA NAŠIM SAJTOVIMA MOŽETE PRONAĆI SVE, BILO DA JE TO [SEMINARSKI](#), [DIPLOMSKI](#) ILI [MATURSKI](#) RAD, POWERPOINT PREZENTACIJA I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJAL. ZA RAZLIKU OD OSTALIH MI VAM PRUŽAMO DA POGLEDATE SVAKI RAD, NJEGOV SADRŽAJ I PRVE TRI STRANE TAKO DA MOŽETE TAČNO DA ODABERETE ONO ŠTO VAM U POTPUNOSTI ODGOVARA. U BAZI SE NALAZE [GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI RADOVI](#) KOJE MOŽETE SKINUTI I UZ NJIHOVU POMOĆ NAPRAVITI JEDINSTVEN I UNIKATAN RAD. AKO U [BAZI](#) NE NAĐETE RAD KOJI VAM JE POTREBAN, U SVAKOM MOMENTU MOŽETE NARUČITI DA VAM SE IZRADI NOVI, UNIKATAN SEMINARSKI ILI NEKI DRUGI RAD RAD NA LINKU [IZRADA RADOVA](#). PITANJA I ODGOVORE MOŽETE DOBITI NA NAŠEM [FORUMU](#) ILI NA

maturskiradovi.net@gmail.com

